

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Владимирской области
«Владимирский областной музыкальный колледж им. А.П. Бородина»

СОГЛАСОВАНО

Директор ГАУК ВО «Центр
классической музыки имени
А.Э.Маркина»


Е.В.Маркина
"29" августа 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ВО "Владимирский
областной музыкальный колледж им.
А.П. Бородина"


А.М.Старчак
"29" августа 2025 г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

53.02.06 Хоровое дирижирование

углублённой подготовки

разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 г. № 1379, рег. Минюстом РФ 24.11.2014 №34870, с изменениями: приказ Минпросвещения России от 17.05.2021 г № 253, рег. Минюстом РФ 13.08.2021 №64639, принят на педагогическом совете Протоколом № 10 от 01.09.2025)

КВАЛИФИКАЦИЯ:

Дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Срок обучения- 3 года 10 месяцев

на базе основного общего образования/среднего
общего образования

начало обучения – 01.09.2023

ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2,4,6			1,3,5,7	480	160	320	x			2	2	3	3	3	3	2	
Недельная нагрузка студента по циклу												19	19	14	14	4	6	2	0
Суммарное количество часов обязательной и вариативной частей учебных циклов ППССЗ						4590	1530	3060											
Обязательная часть циклов ППССЗ						3726	1242	2484											
Вариативная часть уч.циклов ППССЗ						864	288	576											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл					681	211	470											
ОГСЭ.01	Основы философии			5		60	12	48	x						3				
ОГСЭ.02	История			4	3	64	12	52	x				2	1					
ОГСЭ.03	Психология общения			6	5	64	12	52	x						2	1			
ОГСЭ.04	Иностранный язык			8	5,6,7	125	19	106		x					2	1	1	2	
ОГСЭ.05	Физическая культура			5,6,7		208	104	104	x						2	2	2	0	
ОГСЭ.06	Русский язык и литература				7, 8	105	35	70	x								2	2	
ОГСЭ.07	Физическая культура (ритмика)			8		55	17	38	x									2	
Недельная нагрузка студента по циклу								470				0	0	2	1	9	4	5	6
П.00	Профессиональный учебный цикл					3898 (3196 об., 702 вар.)	1319	<u>2579</u> <u>(2130</u> <u>обяз., 449</u> <u>вар.)</u>											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины					1450	498	<u>952</u>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)			8	1,7	163	54	109	x			1	1					1	3
ОП.02	Сольфеджио	1,3,5,7			2,4,6,8	508,5	169,5	338,5		303	35,5	3	3	2	2 0,5	2 0,5	2	2 0,5	1 0,5
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1		108	36	72		x		2	2						
ОП.04	Гармония	4,6, 7			3,5,8	381,5	141	240,5		195	45,5			2	2 0,5	2 0,5	2 0,5	2 0,5	1 0,5
ОП.05	Анализ музыкальных произведений			8	7	81	27	54		x								1	2
ОП.06	Музыкальная информатика			3		48	16	32	x				2						
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности				5,6,7	103	35	68	x							1	1	2	
ОП.08	Основы менеджмента и финансовой грамотности				8	57	19	38	x										2
Недельная нагрузка студента по циклу												6	6	6	5	6	5,5	9	10

ПМ.00	Профессиональные модули				2448 (1972 об., 476 вар.)	821	1627 (1314 обяз, 313 вар.)										
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность				2065	693	1372										
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение																
	Дирижирование	2,4,6, 7		1,3,5	8	618	225	393			x	2	2	3	3	3	3
	Чтение хоровых партитур				5,6,7,8	91	30	61			x				1	0,5	1
	Хороведение	6			5	108	36	72		x					2	2	
	Хоровое исполнительство				1-7, 8	217	54	163	x			1	1	1	2	1	1
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	3, 7		2	1,4,5,6,8	352	117	235			x	1	2	2	2	1	2
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль																
	Постановка голоса			2,4,6,8	1,3,5,7	360	125	235			x	2	2	2	2	1	2
	Ансамблевое пение				5-7, 8	106	35	71		x					1	1	1
	Хоровое сольфеджио			4	3	54	18	36		x			1	1			
	Хоровая литература				7, 8	105	35	70		x							2
	Аранжировка для ансамбля и хора			6	5	54	18	36			x				1	1	
Недельная нагрузка студента по модулю												6	7	9	10	11	12,5
ПМ 02	Педагогическая деятельность					383	128	255									
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин																
	Основы педагогики			5	3,4	108	36	72	x				1	2	1		
	Возрастная психология			8		58	20	38	x								2
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса																
	Методика	7			6,8	106	35	71		x						1	2
	Коллоквиум				6, 7	54	18	36			x					1	1
	История русской духовной музыки				8	57	19	38		x							2
Недельная нагрузка студента по модулю												0	0	1	2	1	2
УП.00	Учебная практика					1026 (+11 вар.)	342	684 (+11 вар.)									
УП.01	Хоровой класс				1-7, 8	959	316	643	x			5	4	4	4	5	5
УП.02	Учебная практика по педагогической работе				6, 7	78	26	52								1	2
Недельная нагрузка студента по модулю												5	4	4	4	5	6
Всего часов обучения по циклам ОПОП						5616	1872	3744									
Всего часов обучения по циклам ОПОП, включая федеральный компонент среднего (полного) общего образования						7722	2574	5148				36	36	36	36	36	36
Максимальный объем учебной нагрузки												54	54	54	54	54	54

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.														
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	4 нед.	180													
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	1 нед.														
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	1 нед.														
ПА.00	Промежуточная аттестация	13 нед.														
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация	4 нед.														
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	2 нед.														
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы -"Дирижирование и работа с хором"	1 нед.														
ГИА.03	Государственный экзамен-по ПМ "Педагогическая деятельность"	1 нед.						1	2	3	4	5	6	7	8	
Всего форм контроля		37		21	89	Всего форм контроля:		Зач.	3	8	3	7	4	5	1	6
Консультации		4 ч в год на 1 обучающегося						Экз.	1	4	2	4	1	4	5	0
								Контр.раб.	13	5	13	6	14	12	13	13