

Результаты творческих вступительных испытаний - на 27.08.2026 г.

№ п/п	ФИО абитуриента	Специальность	Сольфеджио	Фортепиано	Дополнительные баллы за творческие достижения, особые льготы	Общий балл творческих вступительных испытаний	Рекомендация к зачислению	Средний балл аттестата	Наличие аттестата	Статус поступления
Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) КЦП 11										
Специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам): инструменты эстрадного оркестра и эстрадное пение										
1	Алимова Анастасия Дмитриевна	90	63	зачет		153	рекомендована	4,22	оригинал	
2	Качалова Полина Андреевна	80	70	зачет		150	рекомендована	4,75	оригинал	
3	Лапина Ульяна Владимировна	75	74	зачет		149	рекомендована	4,5	оригинал	
4	Хохлов Родион Андреевич	76	63	зачет		139	рекомендован	5,0	оригинал	
5	Коровин Святослав Дмитриевич	80	58	зачет		138	рекомендован	4,37	оригинал	
6	Ишмуратова Карина Юрьевна	75	55	зачет		130	рекомендована	4,25	оригинал	
7	Скворцов Артём Игоревич	75	35	зачет		110	рекомендован	3,5	оригинал	
8	Зотов Фёдор Алексеевич	70	37	зачет		107	рекомендован	3,82	оригинал	
9	Шереметьев Владимир Романович	70	33	зачет		103	рекомендован	3,81	оригинал	
10	Тимонова Акси́нья Сергеевна	60	37	зачет		97	рекомендована	4,11	оригинал	
11	Малкова Вероника Дмитриевна	60	37	зачет		97	рекомендована	3,62	оригинал	
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) КЦП 30										
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) фортепиано										
1	Сомова Таисия Александровна	80	80	-	5	165	рекомендована	4,58	оригинал	
2	Тарантина Анна Константиновна	90	50	-		140	рекомендована	4,7	оригинал	
3	Грибова Арина Ризвановна	80	55	-		135	рекомендована	4,1	оригинал	
4	Никитина Ксения Андреевна	50	55	-		105	рекомендована	4,4	оригинал	
5	Стулова Полина Анатольевна	60	45	-		105	рекомендована	4,12	оригинал	
6	Касьянов Виктор Витальевич	неявка	27	-			не рекомендован	3,15	оригинал	
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) инструменты народного оркестра										
1	Сырцова София Алексеевна	90	75	зачет		165	рекомендована	5	оригинал	

2	Водницкий Вячеслав Игоревич	85	70	зачет		155	рекомендован	4,37	оригинал	
3	Акишин Арсений Сергеевич	80	55	зачет		135	рекомендован	4,76	оригинал	
4	Степанова Екатерина Александровна	70	60	зачет		130	рекомендована	4,4	оригинал	
5	Цыранова Юлия Сергеевна	70	50	зачет	5	125	рекомендована	4,33	оригинал	
6	Рогова Екатерина Алексеевна	75	40	зачет		115	рекомендована	4,89	оригинал	
7	Бибенин Николай Александрович	80	35	зачет		115	рекомендован	3,68	оригинал	
8	Груздев Илья Петрович	70	40	зачет		110	рекомендован	3,52	оригинал	
9	Кокурошников Кристина Романовна	60	45	зачет		105	рекомендована	4,63	оригинал	
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) оркестровые духовые и ударные инструменты										
1	Трифонов Егор Сергеевич	80	90	зачет		170	рекомендован	4,16	оригинал	
2	Скитович Анна Игоревна	80	80	зачет	5	165	рекомендована	4,31	оригинал	
3	Третьякова Анисья Алексеевна	85	75	зачет		160	рекомендована	5	оригинал	
4	Распопов Роман Артемович	85	70	зачет	3	158	рекомендован	4,66	оригинал	
5	Черняева Юлия Алексеевна	80	60	зачет	5	145	рекомендована	4,44	оригинал	
6	Трихаева Надежда Сергеевна	80	55	зачет		135	рекомендована	4,37	оригинал	
7	Бойко Ксения Ивановна	70	32	зачет		102	рекомендована	4,83	оригинал	
8	Романов Даниил Алексеевич	65	32	зачет		97	рекомендован	4,42	оригинал	
9	Панфилова Вероника Владимировна	40	45	зачет		85	рекомендована	5	оригинал	
Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) оркестровые струнные инструменты										
1	Марикур Лина Даниелевна	80	90	зачет	10	180	рекомендована	5	оригинал	
2	Макарова Валерия Николаевна	70	75	зачет		145	рекомендована	4,43	оригинал	
3	Бауков Никита Валерьевич	60	80	зачет	3	143	рекомендован	4	оригинал	
4	Побережец Марина Сергеевна	60	55	зачет	13	128	рекомендована	4,75	оригинал	
5	Соколов Дмитрий Петрович	60	60	зачет		120	рекомендован	4,5	оригинал	
6	Кузнецова Анна Евгеньевна	50	35	зачет		85	рекомендована	4,43	оригинал	
7	Тихонова Татьяна Дмитриевна	40	45	зачет		85	рекомендована	3,81	оригинал	
Специальность 53.02.04 Вокальное искусство КЦП 5										
1	Ратников Роман Александрович	92	40	зачет		132	рекомендован	4,38	оригинал	
2	Панин Александр Игоревич	90	40	зачет		130	рекомендован	4,1	оригинал	
3	Ибрагимова Кира Сергеевна	95	31	зачет		126	рекомендована	4	оригинал	
4	Милкин Максим Филиппович	95	31	зачет		126	рекомендован	3,37	оригинал	
5	Алексеева Мария Евгеньевна	90	31	зачет		121	рекомендована	3,6	оригинал	
Специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение КЦП 11										

1	Варивашеня Варвара Андреевна	90	70	зачет	5	165	рекомендована	5	оригинал	
2	Мереуца Анна Викторовна	82	80	зачет		162	рекомендована	4,68	оригинал	
3	Молькова Полина Викторовна	80	80	зачет		160	рекомендована	4,66	оригинал	
4	Журавлёва Арина Сергеевна	100	55	зачет		155	рекомендована	4,42	оригинал	
5	Альтшулер Иван Александрович	93	60	зачет		153	рекомендован	4,07	оригинал	
6	Альтшулер Данила Александрович	85	50	зачет		135	рекомендован	4,5	оригинал	
7	Санкова Полина Романовна	80	50	зачет		130	рекомендована	4,75	оригинал	
8	Павлов Егор Александрович	75	50	зачет	5	130	рекомендован	4,38	оригинал	
9	Миронова Анастасия Андреевна	85	40	зачет		125	рекомендована	4,78	оригинал	
10	Попова Екатерина Александровна	80	40	зачет		120	рекомендована	4,61	оригинал	
11	Шубина Вероника Сергеевна	70	35	зачет		105	рекомендована	4,23	оригинал	
Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование КЦП 9										
1	Морковкина Софья Эдуардовна	85	60	70		215	рекомендована	4,55	оригинал	
2	Барданова Анастасия Дмитриевна	80	50	70		200	рекомендована	4,84	оригинал	
3	Усанова Анастасия Александровна	78	40	60		178	рекомендована	3,75	оригинал	
4	Мокану Анна Евгеньевна	74	31	65		169	рекомендована	5	оригинал	
5	Попова Алиса Владимировна	60	31	60		151	рекомендована	4,47	оригинал	
6	Арутюнян Нане Акововна	60	50	40		150	рекомендована	4,06	оригинал	
7	Смолина Юлия Александровна	50	31	60		141	рекомендована	4,38	оригинал	
8	Хлебникова Маргарита Сергеевна	66	31	40		137	рекомендована	4,29	оригинал	
9	Пантелеева Лилия Артёмовна	45	31	40		116	рекомендована	3,82	оригинал	
Специальность 53.02.07 Теория музыки КЦП 4										
№ п/п	ФИО абитуриента	сольфеджио	Музыкальная литература	Фортепиано	Дополните льные баллы за творчески е достижени я, особые льготы	Общий балл творческих вступительных испытаний	Рекомендация к зачислению	Средн ий балл аттест ата	Наличие аттестата	Статус поступлен ия
1	Щитко Михаил Владимирович	90	90	70		250	рекомендован	4,62	оригинал	
2	Петров Александр Андреевич	80	70	90	5	245	рекомендован	4,88	оригинал	
3	Полина Евгения Сергеевна	80	80	80		240	рекомендована	4,69	оригинал	

4	Потоптаева Анна Андреевна	80	80	60		220	рекомендована	4,9	оригинал	
---	---------------------------	----	----	----	--	-----	---------------	-----	----------	--