Областная музыкально-теоретическая олимпиада
по сольфеджио среди учащихся 3-4 (2-3) классов ДМШ, ДШИ
«Приключения в стране сольфеджио»

Домашнее задание

В качестве домашнего задания предлагается творческая работа.

Учебник Б. Калмыкова и Г. Фридкина «Сольфеджио (часть I, Одноголосие)», № 304.

Номер исполняется наизусть нотами (сольфеджируется) в сопровождении ритмического аккомпанемента (на выбор команды):

- на шумовых или любых других инструментах (в зависимости от специальности участников олимпиады),

- в виде ритмической партитуры (2-х, 3-х, 4-х голосие);

- с элементами ритмики, ритмодвижения (шаги, хлопки, притопы и т.д.), боди-перкуссии;

Возможно:

- исполнение номера в виде музыкально-театральной композиции (инсценировки);

- сочинение второго голоса;

- сочинение текста к данной мелодии. В этом случае номер исполняется сначала нотами, затем со словами.

* По желанию преподавателя и команды возможно исполнение данного номера в свободной творческой форме.